

**КИЇВСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ
ЛІНГВІСТИЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ**



**ФАКУЛЬТЕТ
РОМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І
ПЕРЕКЛАДУ**



**Кафедра італійської і
французької філології та
перекладу**

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

«Теоретична граматики італійської мови»

Спеціальність: В11

**Спеціалізація: В11.052 романські мови та літератури
(переклад включно), перша — італійська**

Освітня програма:

**Італійська мова і література, друга іноземна мова,
переклад**

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Кафедра	Кафедра італійської і французької філології та перекладу
Факультет	Факультет романської філології і перекладу
Викладач	Петрова Олена Володимирівна, старший викладач кафедри італійської і французької філології та перекладу
Статус дисципліни	нормативна дисципліна професійної і практичної підготовки
Курс, семестр	4 курс, VII семестр
Обсяг дисципліни у кредитах ЄКТС / загальна кількість годин	3 кредити ЄКТС; 90 год., у тому числі: лекції – 14 год. семінарські заняття – не передбачено практичні заняття – 16 год. консультації – 2 год. самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	Італійська, українська
Коротка анотація дисципліни (Що я вивчатиму?)	Завданнями навчальної дисципліни є формування загальних та фахових компетентностей у студентів; підготувати студентів до сприйняття таких проблем, як місце граматики серед інших мовознавчих наук; навчити студентів методам граматичного аналізу; виробити вміння критично оцінювати різні теоретичні положення і концепції та перевіряти їх шляхом аналізу конкретного мовного матеріалу; розвивати в студентів самостійність наукового мислення шляхом підбору проблемних лекцій з найбільш спірних питань теоретичної граматики; показати різні можливості вирішення наукової проблеми, навчити студентів аргументувати те

	чи інше її рішення; розкрити поняття мовних одиниць, структурних рівнів мови, семантико-комунікативних функцій компонентів висловлення-тексту. Предметом вивчення навчальної дисципліни є історія становлення і розвитку граматичної науки, основні проблеми морфології та синтаксису італійської мови та засоби їхнього розв'язання. Зміст навчальної дисципліни розкривається в трьох змістових модулях, що передбачає вивчення граматичної будови італійської мови, її структури та функціонування у результаті аналізу проблем морфології та синтаксису, взаємодії граматичної будови й лексичного складу мови.
Мета вивчення дисципліни <i>(Чому це цікаво й потрібно вивчати?)</i>	Метою вивчення навчальної дисципліни «Теоретична граматики італійської мови» є формування у студентів системного наукового уявлення про граматичну будову італійської мови, її структуру та функціонування у результаті аналізу проблем морфології та синтаксису, взаємодії граматичної будови й лексичного складу мови.
Результати навчання <i>(Чому я навчуся на цій дисципліні?)</i>	<i>Знати</i> та розуміти новітні лінгвістичні та літературознавчі теорії та їх інтерпретації. <i>Знати</i> граматичні особливості італійської мови; граматичні явища в їх взаємозв'язку і взаємозалежності; концептуальний апарат сучасної теоретичної граматики; закони функціонування граматичної системи мови та її підрозділів; поняття граматичної форми, значення, категорії і різноманітні способи їх вираження; методи аналізу граматичних явищ; основні тенденції розвитку граматики сучасної італійської мови. <i>Знати</i> та розуміти основні лексичні, фразеологічні, словотвірні, морфологічні та синтаксичні норми сучасної італійської мови. <i>Вміти</i> застосовувати мовні знання на всіх рівнях сучасної італійської літературної мови з дотриманням стилістичних, лексичних, орфоепічних та граматичних норм. <i>Вміти</i> застосовувати різні методи і прийоми граматичного аналізу; використовувати методи аналізу граматичних явищ в науково-дослідницькій діяльності; робити граматичний аналіз структури речення і тексту; пояснювати принципи та правила функціонування системи і структури мови. <i>Вміти</i> професійно користуватися словниками, довідниками, банками даних та іншими джерелами інформації; працювати з науковою лінгвістичною літературою; володіти навичками роботи на комп'ютері з використанням відповідних програм (текстових редакторів, електронних словників, енциклопедій). <i>Здатність</i> використання інформаційно-комунікативних технологій, уміння самостійно здобувати, оцінювати та використовувати інформацію. Добре адаптуватися до нових ситуацій та умов освітнього процесу, приймати самостійні рішення в процесі застосування набутих знань у різних сферах професійної діяльності – мовознавчій, культурознавчій, освітній тощо і нести за них повну відповідальність; усвідомлювати необхідність навчання впродовж усього життя з метою самовдосконалення, поглиблення набутих і здобуття нових фахових знань; відповідально ставитись до виконуваної роботи та досягати поставленої мети з дотриманням вимог професійної етики.
Компетентності <i>(Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)</i>	Вивчення дисципліни «Теоретична граматики італійської мови» надає студентам комплекс фундаментальних знань про граматичну систему сучасної італійської мови, закономірності її функціонування та розвитку, сприяє формуванню професійної лінгвістичної компетентності, розвитку аналітичного мислення й

уміння здійснювати науковий аналіз граматичних явищ. Опанування дисципліни створює теоретичне підґрунтя для вивчення інших мовознавчих дисциплін, практичного курсу італійської мови, перекладознавства та майбутньої професійної діяльності філолога, перекладача.

По завершенню курсу студент повинен:

Знати місце теоретичної граматики в системі лінгвістичних дисциплін; предмет, об'єкт і завдання теоретичної граматики; особливості граматичної системи сучасної італійської мови; основні граматичні категорії та способи їх вираження; принципи морфологічної та синтаксичної організації італійської мови; сучасні підходи до вивчення граматики; взаємозв'язок граматики з фонетикою, лексикологією, стилістикою та прагматикою.

Знати закономірності функціонування морфологічної та синтаксичної систем італійської мови; особливості граматичних категорій іменника, прикметника, займенника, числівника, дієслова, прислівника, службових частин мови; основні типи синтаксичних конструкцій; принципи побудови словосполучення, простого та складного речення; особливості граматичної норми сучасної італійської літературної мови.

Уміти здійснювати морфологічний і синтаксичний аналіз мовного матеріалу; пояснювати функціонування граматичних категорій; аналізувати граматичні явища сучасної італійської мови; ілюструвати теоретичні положення мовними прикладами; порівнювати граматичні системи італійської та української мов; визначати спільні та відмінні риси їх граматичної будови; застосовувати теоретичні знання під час аналізу автентичних текстів.

Уміти відповідати на питання, передбачені програмою дисципліни; аналізувати та інтерпретувати граматичні явища; аргументовано обґрунтовувати власні висновки; виконувати тестові та практичні завдання; узагальнювати результати граматичного аналізу; використовувати сучасну лінгвістичну термінологію під час усного та писемного наукового мовлення.

Уміти використовувати знання про граматичну систему сучасної італійської мови у професійній діяльності, зокрема під час викладання італійської мови, виконання усного та письмового перекладу, аналізу мовних явищ, підготовки наукових досліджень і розроблення навчально-методичних матеріалів.

Уміти працювати з науковою, навчальною та довідковою літературою, граматичними словниками, мовними корпусами й електронними ресурсами; систематизувати, класифікувати та критично оцінювати інформацію, що стосується граматичної будови сучасної італійської мови.

Уміти користуватися інформаційно-комунікаційними технологіями, самостійно здобувати, аналізувати, оцінювати та використовувати наукову інформацію для розв'язання навчальних і професійних завдань.

Здатність ефективно використовувати італійську мову в різних ситуаціях професійної взаємодії; грамотно застосовувати морфологічні та синтаксичні засоби сучасної італійської мови в усному й писемному мовленні; використовувати комунікативні стратегії та мовні засоби для забезпечення успішної міжкультурної комунікації в академічному, професійному та діловому середовищі; аргументовано висловлювати власну позицію та обґрунтовувати наукові висновки.

Добре адаптуватися до нових умов професійної діяльності, приймати самостійні рішення під час аналізу граматичних явищ і

	виконання фахових завдань; застосовувати набуті знання у мовознавчій, перекладацькій, освітній та науково-дослідній діяльності; усвідомлювати необхідність безперервного професійного розвитку, систематичного поглиблення лінгвістичних знань і відповідально ставитися до виконання професійних обов'язків із дотриманням принципів академічної доброчесності та професійної етики.
--	---

Види занять і їхній розподіл за годинами

№ п/ п	№ і назва теми (включно з темами, винесеними на самостійне опрацювання)	Кількість годин							
		Денна форма				Заочна форма			
		Разо м	у тому числі			Разо м	у тому числі		
			лекці ї	семінарсь кі / практичні заняття	самості йна робота		лекці ї	семінарсь кі / практичні заняття	самос тійна робот а
Змістовий модуль 1. Науково-методологічні основи граматики як мовознавчої дисципліни і морфологічна система італійської мови.									
1.	Тема 1. Предмет, ціль, завдання курсу.		0,5	1	5	-	-	-	-
2.	Тема 2. Історія граматичної науки.		0,5	1	5	-	-	-	-
3.	Тема 3. Поняття морфеми, її функцій та значень.		0,5	1	5	-	-	-	-
4.	Тема 4. Типологічна характеристик а італійської мови.		0,5	1	5	-	-	-	-
	Разом годин за модулем 1		2	4	20	-	-	-	-
Змістовий модуль 2. Морфологія									
5.	Тема 5. Основні поняття морфології		0,5	0,5	2	-	-	-	-
6.	Тема 6. Іменник.		1	1	2	-	-	-	-
7.	Тема 7. Артикль.		0,5	0,5	2	-	-	-	-
8.	Тема 8. Прикметник.		1	1	2	-	-	-	-
9.	Тема 9. Займенник.		1	1	4	-	-	-	-
10.	Тема 10. Дієслово.		1	1	4	-	-	-	-
11.	Тема 11. Незмінні частини мови.		1	1	4	-	-	-	-
	Разом годин за модулем 2		6	6	20	-	-	-	-

Змістовий модуль 3. Синтаксис									
12.	Тема 12. Предмет вивчення синтаксису.		1	1	4	-	-	-	-
13.	Тема 13. Просте речення. речень.		1	1	4	-	-	-	-
14.	Тема 14. Члени речення.		1	1	4	-	-	-	-
15.	Тема 15. Складне речення.		1	1	4	-	-	-	-
16.	Тема 16. Проблема порядку компонентів висловлювання.		1	1	2	-	-	-	-
17.	Тема 17. Текст як складне синтаксичне ціле.		1	1	2	-	-	-	-
	Разом годин за модулем 3		6	6	20	-	-	-	-
	Разом	90	14	16	60	-	-	-	-

Тематика (змістові модулі)
навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Науково-методологічні основи граматики як мовознавчої дисципліни і морфологічна система італійської мови.

Тема 1. Предмет, ціль, завдання курсу.

Тема 2. Історія граматичної науки.

Тема 3. Поняття морфеми, її функцій та значень.

Тема 4. Типологічна характеристика італійської мови.

Змістовий модуль 2. Морфологія.

Тема 5. Основні поняття морфології.

Тема 6. Іменник.

Тема 7. Артикль.

Тема 8. Прикметник.

Тема 9. Займенник.

Тема 10. Дієслово.

Тема 11. Незмінні частини мови.

Змістовий модуль 3. Синтаксис.

Тема 12. Предмет вивчення синтаксису.

Тема 13. Просте речення.

Тема 14. Члени речення.

Тема 15. Складне речення.

Тема 16. Проблема порядку компонентів висловлювання.

Тема 17. Текст як складне синтаксичне ціле.

Семестрове оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни має таку структуру:

№ з/п	Види навчальної діяльності студента	Максимальна кількість балів
1.	Аудиторна навчальна робота.	25
2.	Самостійна навчальна робота.	25
3.	Модульна контрольна робота	50

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна та самостійна робота)

здійснюється в 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування практичних занять позначаються «0».

Контроль виконання аудиторної роботи здійснюється у вигляді опитування в усній формі, яке проводиться на кожному практичному занятті та включає в себе відповідь на теоретичне питання та виконання практичного завдання з тематики, що вивчалась протягом курсу. Завдання самостійної роботи виконуються в письмовій формі. Однією з форм самостійної роботи є виконання індивідуальних завдань з аналізу текстів.

Критерії оцінювання аудиторної та самостійної навчальної роботи студента
Відповідь на теоретичне питання:

Кількість балів	Зміст критеріїв оцінювання
5 «відмінно»	Студент демонструє ґрунтовні, системні та повні знання теоретичного матеріалу з теоретичної граматики італійської мови; вільно володіє сучасною лінгвістичною термінологією; правильно пояснює морфологічні та синтаксичні явища; аналізує граматичні категорії, їх функціонування та взаємозв'язки; аргументовано висловлює власну думку; ілюструє теоретичні положення доречними прикладами з італійської мови; робить обґрунтовані висновки.
4 «добре»	Студент достатньо повно володіє теоретичним матеріалом, правильно використовує основну граматичну термінологію, пояснює більшість граматичних явищ і категорій, допускаючи окремі неточності або несуттєві помилки. Наводить приклади, однак окремі положення потребують детальнішого обґрунтування.
3 «задовільно»	Студент знає лише основні положення теми, володіє матеріалом фрагментарно, допускає помилки у визначенні граматичних понять і категорій, непослідовно викладає матеріал, недостатньо аргументує відповіді та наводить обмежену кількість прикладів.
2 «не задовільно»	Студент не володіє основними положеннями теоретичної граматики, неправильно визначає граматичні категорії та явища, не володіє спеціальною термінологією, не може пояснити функціонування граматичних одиниць або відповідь є відсутньою.

Виконання практичного завдання:

Кількість балів	Зміст критеріїв оцінювання
5 «відмінно»	Практичне завдання виконано повністю, правильно й самостійно. Студент грамотно здійснює морфологічний і синтаксичний аналіз мовного матеріалу, правильно визначає граматичні категорії, функції мовних одиниць і синтаксичні відношення, аргументує власні висновки, застосовує сучасну лінгвістичну термінологію та не допускає змістових помилок.
4 «добре»	Практичне завдання виконано правильно, однак допущено окремі несуттєві неточності під час аналізу граматичних явищ або використання термінології. Студент демонструє достатній рівень практичних умінь, проте окремі висновки потребують уточнення.
3 «задовільно»	Практичне завдання виконано частково. Студент допускає помилки під час морфологічного або синтаксичного аналізу, не завжди правильно визначає граматичні категорії та функції мовних одиниць, аналіз є неповним, висновки недостатньо аргументовані.
2 «не задовільно»	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно. Студент не вміє застосовувати теоретичні знання для аналізу граматичних явищ, неправильно визначає морфологічні категорії чи синтаксичні конструкції, не володіє методикою граматичного аналізу та не може сформулювати обґрунтовані висновки.

Модульна контрольна робота є письмовою, складається із теоретичного питання та виконання практичного завдання, кожне з яких оцінюється певною кількістю балів. Отримані за кожне завдання модульної роботи бали трансформуються в загальну оцінку за модульну контрольну роботу. Оцінки трансформуються в **рейтинговий бал за МКР** у такий спосіб:

Бали	Бали / Система ECTS	Оцінка
50-46	20	«відмінно»
45-40	16	«добре»
39-25	12	«задовільно»
менше 25	8	«незадовільно»
неявка на МКР	0	неявка на МКР

Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового балу за роботу протягом семестру і рейтингового балу за МКР.

Підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни здійснюється у формі **іспиту**.

Іспит відбувається в усній формі та складається з відповіді на теоретичне питання та виконання практичного завдання.

Критерії оцінювання:

- відповідь на теоретичне питання
 - відповідність змісту;
 - повнота і ґрунтовність викладу;
 - доказовість викладу;
 - термінологічна коректність;
- виконання практичного завдання
 - точність виконання

За іспит виставляється оцінка, яка дорівнює середньому арифметичному балу за всі два завдання, округленому до цілого числа і трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:

«відмінно»	30 балів
«добре»	23 бали
«задовільно»	18 балів
«незадовільно»	0 балів

- **Підсумкова оцінка** за дисципліну виставляється за підсумковим рейтинговим балом (сума **семестрового рейтингового балу та екзаменаційного балу**)

Умовою допуску до семестрового іспиту є отримання студентом під час семестрового оцінювання не менше ніж **42 балів** (критично-розрахунковий мінімум). При цьому обов'язковим є успішне складання модульних контрольних робіт та виконання самостійної роботи, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. У випадку відсутності студента з поважних причин здійснюються відпрацювання та перездача модульної контрольної роботи.

Якщо студент на іспиті з дисципліни, з якої він мав семестровий рейтинговий бал **менше 42 балів**, отримує позитивну екзаменаційну оцінку («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»)), то такому студенту виставляється **підсумкова оцінка** з дисципліни за національною шкалою **лише «задовільно»**, за шкалою ЕКТС – Е, а в екзаменаційній відомості в графі «Підсумковий рейтинговий бал» ставиться **60 балів**.

Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)

Для успішного освоєння дисципліни «**Теоретична граматика італійської мови**» студенти повинні **знати** основні поняття сучасного мовознавства; структурні рівні мовної системи; сутність системно-структурного та функціонального підходів до вивчення мови; предмет, об'єкт і завдання граматики; основні граматичні категорії та особливості їх реалізації у мовах різної будови; граматичну систему сучасної італійської мови; морфологічні категорії самостійних і службових частин мови; синтаксичну організацію словосполучення, простого та складного речення; принципи функціонування граматичних одиниць у мовленні; взаємозв'язок граматики з фонетикою, лексикологією, стилістикою, історією мови та перекладознавством; основні риси романських мов і місце італійської мови серед них; основні положення практичної граматики італійської мови, необхідні для теоретичного осмислення граматичних явищ.

	Уміти правильно використовувати граматичні форми сучасної італійської мови в усному та писемному мовленні; визначати та характеризувати морфологічні категорії, синтаксичні конструкції та граматичні відношення; застосовувати сучасну лінгвістичну термінологію; здійснювати морфологічний і синтаксичний аналіз мовного матеріалу; аналізувати граматичні явища сучасної італійської мови, порівнювати їх із відповідними явищами української мови; користуватися граматичними довідниками, словниками, електронними мовними корпусами та іншими джерелами наукової інформації; аргументовано пояснювати граматичні явища та застосовувати набуті знання під час аналізу автентичних текстів. Володіти навичками самостійного пошуку, аналізу, класифікації та систематизації наукової інформації; роботи з навчальною, довідковою та науковою літературою; критичного аналізу лінгвістичних концепцій; використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, електронних словників, мовних корпусів, цифрових баз даних та інших інформаційних ресурсів для виконання навчальних і науково-дослідних завдань. Для успішного освоєння дисципліни студенти повинні володіти знаннями, здобутими під час вивчення нормативних практичних і теоретичних курсів загальнофілологічної підготовки, зокрема дисциплін «Вступ до мовознавства», «Практична граматики італійської мови», «Теоретична фонетика італійської мови», «Лексикологія італійської мови» та «Історія італійської мови».
Навчально-методичне й інформаційне забезпечення	Основні (базові): 1. Абраменко, Г.А. (2000). <i>Методичні рекомендації та навчальні завдання з граматики італійської мови до теми «Вживання кон'юнктиву в незалежних реченнях»</i>. К., Видав.центр КНЛУ. 2. Загнітко, А. (2014). <i>Теорія граматики і тексту: монографія</i>. Донецьк: ДонНУ. 3. Bonomi, I., Masini, A., Morgana, S., & Piotti, M. (2003). <i>Elementi di linguistica italiana</i>. Carocci: Roma. 4. Cordin, P., & Lo Duca, M.G. (2003). <i>Classi di verbi, valenze e dizionari. Esplorazioni e proposte</i>. Padova: Unipress. 5. Dardano, M. (2001). <i>La nuova grammatica della lingua italiana</i>. Bologna: Zanichelli. 6. Ferrari, A. (2022). <i>Il testo scritto tra coerenza e coesione</i>. Firenze: Cesati. 7. Fornara, S. (2005). <i>Breve storia della grammatica italiana</i>. Roma: Carocci. 8. Renzi, L. (2001). <i>Grande grammatica italiana di consultazione. I sintagmi verbale, aggettivale, avverbiale. La subordinazione</i>. Bologna: Il Mulino. 9. Renzi, L. (2001). <i>Grande grammatica italiana di consultazione. La frase. I sintagmi nominale e preposizionale</i>. Bologna: Il Mulino. 10. Serianni, L. (2017). <i>Manuale di linguistica italiana. Storia, attualità, grammatica</i>. Milano: Pearson. 11. Serianni, L., della Valle, V., & Patota, G. (2019). <i>La forza delle parole</i>. Torino: Scolastiche Bruno Mondadori. 12. Serianni, L., della Valle, V., & Patota, G. (2020). <i>Le parole sono idee. Grammatica, lessico, scrittura</i>. Torino: Scolastiche Bruno Mondadori.

	Додаткові: 1. Бацевич, Ф.С. (2004). <i>Основи комунікативної лінгвістики: підручник [для студ. вищ. навч. закл.]</i>. Київ: Видавничий центр Академія. 2. Булатецька, Л.І. (2004). <i>Теорія і теоретизація у лінгвістиці</i>. Вінниця: Нова кн. 3. Пономарів, О.В. (2000). <i>Стилістика Сучасної української мови</i>. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан. 4. Попович, М.М.(2010). <i>Сучасні методи дослідження мови: Курс лекцій</i>. Чернівці: Рута. 5. Селіванова, О.О. (2008). <i>Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник</i>. Полтава: Довкілля-К. 6. Garajová, K. (2014). <i>Manualetto di stilistica italiana</i>. M.: BRNO. 7. Gheno, V. (2019). <i>Prima l'italiano. Come scrivere bene, parlare meglio e non fare brutte figure</i>. Roma: Newton Compton Editori. 8. Palermo, M. (2020). <i>Linguistica italiana (seconda edizione)</i>. Bologna: il Mulino. 9. Perini, E. (2018). <i>Scrivere bene (o quasi). Ortografia, punteggiatura, stile, dubbi, curiosità</i>. Firenze: Giunti Editore. 10. Renzi, L. (2001). <i>Grande grammatica italiana di consultazione. Tipi di frase, deissi, formazione delle parole</i>. Bologna: Il Mulino. 11. Ricci, M. (2011). <i>Via della Grammatica: teoria, esercizi, test e materiale autentico per stranieri. A1 - B2</i>. Roma: Edilingua. 12. Salvi, G., & Vanelli, L. (2004). <i>Nuova grammatica italiana</i>. Bologna: il Mulino. Інформаційні ресурси в Інтернеті: 1. Bonomi, I., & Stefinlongo, A. Morfologia e sintassi: http://italiansky.narod.ru/download/morfosintassi.pdf 2. Fornaciari, R. Sintassi italiana dell'uso moderno: https://www.classicistranieri.com/liberliber/Fontefrancesco,%20Michele%20Filippo/sintas_p.pdf 3. Genesini, P. Grammatica italiana in rapidi schemi: https://www.istitutotrento5.it/images/intercultura_italiano/grammatica_italiana_semplificata.pdf
Форми і способи поточного та семестрового контролю	Контроль результатів навчання студента з дисципліни «Теоретична грамати́ка іта́лійської мови» здійснюється у формі поточного, рубіжного, підсумкового модульного та підсумкового семестрового контролю (іспиту). Поточний контроль успішності студентів здійснюється протягом семестру. Під час опанування навчальним матеріалом модуля оцінюється аудиторна та самостійна робота студента. Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) і набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Бали, отримані здобувачами вищої освіти за результатами контролю з дисципліни, викладач занотовує і оголошує на кожному практичному занятті. Рубіжний контроль успішності студентів здійснюється посередині навчального семестру у вигляді проміжної атестації здобувачів вищої освіти за результатами оцінювання аудиторної та самостійної роботи, а також з урахуванням відвідування лекційних та

	практичних занять. <i>Підсумковий модульний контроль</i> проводиться з метою визначення стану успішності здобувачів вищої освіти за період теоретичного навчання у межах годин, відведених на практичні заняття. <i>Підсумковий семестровий контроль</i> – це підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр (сесію), що з дисципліни « Теоретична граматика італійської мови » здійснюється у формі іспиту.
--	---

Затверджено на засіданні кафедри італійської і французької філології та перекладу протокол № 14 від «03» червня 2025р.

Перезатверджено на засіданні кафедри італійської і французької філології та перекладу протокол № 13 від «13» травня 2026р.

Завідувач кафедри



Наталія ФІЛОНЕНКО
(ім'я, прізвище)